

# Skarbiec wiedzy, czyli nietypowy kurs języka łacińskiego i kultury antycznej dla nastolatków oraz zajęcia wspomagające dla ich rodziców

POWR.03.01.00-00-U174/17-00

## Scenariusz zajęć

### ARCHITEKTURA I PRZESTRZEŃ MIEJSKA

#### Budowle i budowniczowie antyczni

Dzieła antycznych architektów wciąż budzą podziw i zaskakują. Rzymscy architekci czerpali z tradycji greckiej i etruskiej, stworzyli jednak własne technologie w zakresie budownictwa. Największym ich osiągnięciem było wprowadzenie nowego materiału – udoskonalonego pod względem wiązania betonu (produkcja wapna, dodatek pyłu wulkanicznego lub starej cegły i płytek), co umożliwiło wznoszenie nowych form budowli, trudnych lub niemożliwych do uzyskania w kamieniu. Rzymianie chętnie i często wprowadzali do w swoich budowli łuki i kopuły, znane wcześniej, ale rzadko stosowane. Tymczasem rzymscy inżynierowie i architekci przy ich pomocy wznosili mosty, akwedukty, łuki triumfalne, gmachy użyteczności publicznej (jak termy, bazyliki itp.). Architektura starożytnego Rzymu stała się punktem odniesienia dla architektury wczesnochrześcijańskiej, a architekci renesansu, baroku czy klasycyzmu chętnie czerpali z antycznych wzorców.

#### Cel zajęć

- poznanie budowli typowych dla budownictwa rzymskiego;
- zapoznanie z topografią miasta rzymskiego;
- poznanie słownictwa związanego z architekturą, np. *templum*, *basilica*, *curia*.

#### Metody pracy

- metoda podająca – opowiadanie, pogadanka;
- metoda pogłądowa – prezentacja;
- metoda aktywizująca – gra (*memory*).

#### Środki dydaktyczne

- karty pracy.

#### Przebieg zajęć

Punktem wyjścia do zajęć z zakresu architektury rzymskiej jest prezentacja najważniejszych zabytków starożytnych w Europie, Afryce i Azji. Prowadzący zbiera przedstawione przez dzieci informacje,



porządkuje je przy pomocy prezentacji multimedialnej odnoszącej się do miejsc i obiektów znanych dzieciom, uzupełnia je o wybrane obiekty nieznanne dzieciom.

Następnie dzieci przystępują do pracy z kartami. Uzupełniają mapę o naklejane ikonki zabytków poznanych w trakcie prezentacji multimedialnej. Poznają słówka – nazwy typowych dla starożytnego Rzymu budowli (np. łuk, akwedukt, kuria) oraz ich przeznaczenie (każde dziecko losuje karteczkę z przeznaczeniem budowli i odgaduje jego nazwę, następnie poznają jego łaciński odpowiednik).

Dzieci zapoznają się z nowym zagadnieniem gramatycznym, jakim jest dopełniacz liczby pojedynczej oraz liczba mnoga rzeczowników w mianowniku (karty pracy).

Na zakończenie prowadzący dzieli dzieci na grupy. Każda z nich otrzymuje zestaw kart *memory*, zawierający obrazki budowli oraz odpowiadających im nazw łacińskich. Gra polega na losowym odsłanianiu kart z grupy obrazków i słówek przez wszystkich członków grupy. Ze stołu można zdjąć odpowiadającą sobie parę kart. Wygrywa ta drużyna, która jako pierwsza połączy w pary wszystkie karty. Gra ćwiczy pamięć, spostrzegawczość, uczy współpracy i komunikowania się.

### Zakładane efekty zajęć

Dzieci znają:

- tajniki architektury rzymskiej;
- układ rzymskiego miasta (ulice przecinające się pod kątem prostym, główne arterie prowadzące do czterech bram itd.);
- słownictwo związane z budowlami starożytnego Rzymu;
- potrafią tworzyć mianownik liczby mnogiej rzeczowników łacińskich.

