



PAMIĘTNY DZIEŃ W POMPEJACH



SALVE!

CZY WIECIE, ŻE WIELU WIADOMOŚCI O ŻYCIU RZYMIAN DOSTARCZYŁY WAM ZASYPANE POPIOŁEM POMPEJE, MIASTO U STÓP WEZUVIUSZA?

CZY WIECIE, ŻE JUŻ W STAROŻYTNOŚCI DZIAŁALI GRAFFICIARZE?



JEST TO FRAGMENT LISTU PLINIUSZA MŁODSZEGO OPOWIADAJĄCY O ERUPCJI WEZUVIUSZA W 79 ROKU N.E. CZYTAJĄC GO, ZAPROPONUJ WYRAZY, KTÓRYMI MOŻNA UZUPEŁNIĆ TEKST.



My patrząc z daleka, bo z, początkowo nie byliśmy pewni, która to góra dymi chmurą. Dopiero później rozpoznano, że to A chmura ta swoim kształtem najbardziej przypominała, i to właśnie, wzbijała bowiem w niebo jakby prosty i wysoki, tam rozpościerając Sądzę, że wynosił ją mocny, stopniowo słabnący, albo też ugięła się pod własnym ciężarem. Wydawała się to, to znów i, zależnie od tego, czy popiół niósł, czy też ziemię. Była mniej więcej siódma godzina dnia. Moja matka pierwsza oznajmiła wujowi, że pokazała się tak niezwykła. On zaś już zażył kąpieli słonecznej i potem zimnej, jak zjadł coś leżąc i właśnie studiował. Zażądał sandałów, wszedł na miejsce, z którego najlepiej mógł oglądać niezwykle Jako człowiek uczony uznał, że jest ono godne bliższego zbadania, rozkazał więc przygotować lekki okręt Zapropomował także, abym z nimi jechał, odpowiedziałem jednak, że wolę pracować, a właśnie on sam dał mi coś do pisania. Gdy już wychodził z domu wręczono mu list pani, przerażonej bliskością niebezpieczeństwa, ponieważ jej leżała u stóp i nie było żadnego sposobu wydostania się stamtąd prócz; błagała więc, by ją ratować. Natychmiast zmienił swój plan. Miał płynąć powodowany pasją badawczą, obecnie zaś powziął zamiar wielkoduszny; wyprowadził na morze i wszedł na pokład, aby nieść pomoc nie tylko, lecz także mnóstwu ludzi, tamto bowiem piękne wybrzeże było gęsto zamieszkane. Śpieszy tam, skąd inni uciekają. Trzyma kurs i steruje wprost ku zgrozie. Miał wtedy lat 56. [...] W dniach poprzednich już się dawało odczuć ziemi, było jednak o tyle mniej straszne, że w Kampanii częste. Ale tej nocy wzmogło się ogromnie. Można było sądzić, że wszystko nie tylko się porusza, ale wnet runie.





POMPEII

OTO RUINY KILKU BUDOWLI W POMPEJACH.
WPISZ ICH NAZWY POD ZDJĘCIEM.



ryc. 1



ryc. 2



ryc. 3



ryc. 4



ryc. 5

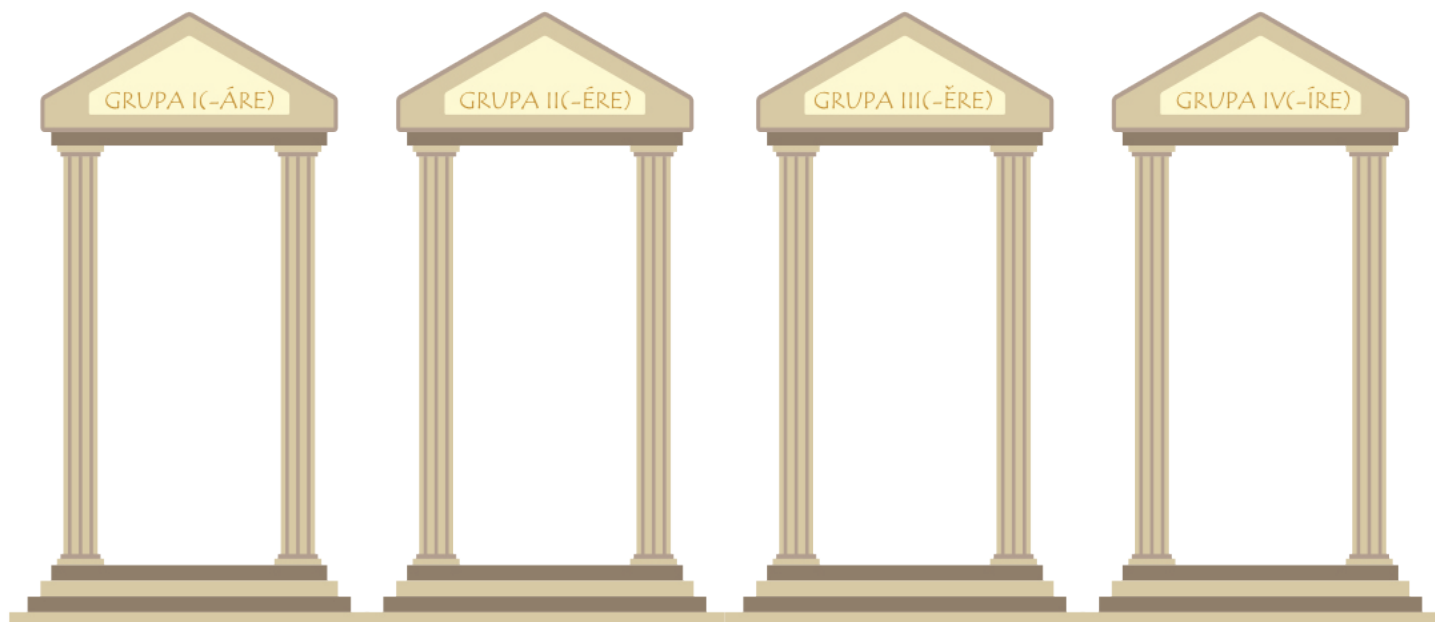


ryc. 6



VERBA - CZASOWNIKI

WPISZ CZASOWNIKI Z TABELKI DO ODPOWIEDNIEJ GRUPY:



stāre - sedēre - currēre - vidēre - custodire - habēre - laborāre - pugnāre
 - iacēre - dicēre - monstrāre - habitāre - erumpēre - timēre
 - venire - relinquere - punire

PRZYPOMNIJ SOBIE I ZAPISZ KOŃCÓWKI CZASOWNIKA
 DLA KAŻDEJ Z OSÓB:



NUMERUS SINGULARIS		NUMERUS PLURALIS	
EGO		NOS	
TU		VOS	
HIC/HAEC/HOC		HI/HAE/HAEC	



ODMIEN PONIŻSZE CZASOWNIKI:

stāre

timēre

scribēre

custodīre

.....
.....
.....
.....

-o

.....
.....
.....
.....

-mus

.....
.....
.....
.....

-s

.....
.....
.....
.....

-tis

.....
.....
.....
.....

-t

.....
.....
.....
.....

-nt

COGITA- O

NOTA BENE

AUDI - U - NT



UZUPEŁNIJ ZDANIE CZASOWNIKIEM W ODPOWIEDNIEJ FORMIE,
A NASTĘPNIE CAŁE ZDANIE ZAMIEŃ NA LICZBĘ MNOGĄ:



Iulia in Pompeiis (habitāre).

Templum (tremĕre).

Ego (latĕre).

Pulvis (cadĕre).

Puer in Vesuvium (spectāre).

Tu (timĕre).

Canis domum (custodĭre).

Puella ex urbe (currĕre).

Ego (lacrimāre).

Iulia et Tullia

Templum et basilica

Nos

..... .

..... in Vesuvium

Vos

..... domum

..... ex urbe

Nos



POMPEJAŃSKIE GRAFFITI

SPRÓBUJcie ODCZYTAĆ NAPISY ZE ŚCIAN BUDYNKÓW W POMPEJACH:

