

Skarbiec wiedzy, czyli nietypowy kurs języka łacińskiego i kultury antycznej dla nastolatków oraz zajęcia wspomagające dla ich rodziców

POWR.03.01.00-00-U174/17-00

Scenariusz zajęć

Mitologia

Nad brzegami Erydanu – lekcja w Muzeum Bursztynu

Bursztyn fascynował ludzi od najdawniejszych czasów; również Rzymian, którzy szukając dostępu do najcenniejszych kruszców i użytecznych metali, mieli okazję poznać piękno i urok tego wyjątkowego kamienia. Rzymski autor Pliniusz Starszy w dziele zatytułowanym *Historia naturalna* wspominał o wyprawie nad Bałtyk po bursztyn, podjętej w I w. n.e. przez anonimowego ekwity rzymskiego. Właśnie dzięki Pliniuszowi wiemy, że trudy i niebezpieczeństwa nie zniechęcały starożytnych, gdy pojawiła się okazja, by wejść w posiadanie tak wyjątkowego kamienia.

Cel zajęć

- zapoznanie uczestników z historią bursztynowego szlaku w czasach starożytnych i jego wpływem na rozwój późniejszej kultury;
- przedstawienie mitu o Faetonie i jego siostrach Heliadach;
- prezentacja motywów antycznych w gdańskiej tradycji rzemiosła bursztynniczego;
- przedstawienie instytucji muzealnej jako miejsca spędzania wolnego czasu, zdobywania i poszerzania wiedzy.

Metody pracy

- metoda podająca - opowiadanie, pogadanka;
- metoda pogłądowa - prezentacja i oglądanie kolekcji Muzeum Bursztynu w Gdańsku;
- metoda aktywizująca - zapamiętywanie poprzez zabawę.

Środki dydaktyczne

- karty pracy.



Projekt edukacyjny „Skarbiec Wiedzy, czyli nietypowy kurs języka łacińskiego i kultury antycznej dla nastolatków oraz zajęcia wspomagające dla ich rodziców” jest realizowany przez Zakład Filologii Klasycznej Instytutu Studiów Klasycznych i Sławistyki Wydziału Filologicznego UG (dawniej: Katedrę Filologii Klasycznej Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Gdańskiego).

Biurowo Projektu, ul. Wita Stwosza 55, 80-308 Gdańsk tel. (58) 523 22 38; kom. 792 902 308;
<https://skarbiecwiedzy.ug.edu.pl>; e-mail: skarbiecwiedzy@ug.edu.pl

Przebieg zajęć

Po krótkim wprowadzeniu, które ma na celu przekazanie podstawowych zasad obowiązujących w Muzeum Bursztynu w Gdańsku, dzieci przechodzą do sali przyrodniczej zlokalizowanej na pierwszym piętrze, gdzie zachęcane przez prowadzącego, dzielą się swoją wiedzą na temat powstania świata, okresów w dziejach Ziemi i powstania bursztynu. Następnie, zapoznając się z poszczególnymi eksponatami sali przyrodniczej, poznają charakterystykę bursztynu, tj. kolory czy szczególne właściwości.

W kolejnej sali dzieci dowiadują się o historii bursztynowego szlaku, jego przypuszczalnej trasie, pozostałościach archeologicznych oraz o jego wpływie na rozwój dawnych kultur. Poznają również wzmianki Pliniusza Starszego o wyprawie podjętej przez anonimowego Rzymianina po bursztyn, o miejscach występowania bursztynu i o sposobach jego pozyskiwania.

Następnie prowadzący, posługując się dziełami sztuki zgromadzonymi w kolejnej sali, przedstawia mit o Faetonie, jego tragicznej przejażdżce rydwanem boga Heliosa oraz o jego siostrach Heliadach, których łzy zamieniły się w bursztyn.

Na zakończenie zajęć uczestnicy otrzymają karty pracy z zadaniami dotyczącymi mitu o Faetonie i dziejach bursztynowego szlaku. Aby rozwiązać zadania, dzieci muszą wykorzystać wiedzę zdobytą podczas zajęć.

Zakładane efekty zajęć

Dzieci poznają:

- mit o powstaniu bursztynu, czyli o Faetonie i jego siostrach Heliadach;
- historię bursztynowego szlaku;
- i poszerzają swoją wiedzę na temat antyku i elementów kultury antycznej funkcjonujących w historycznym Gdańsku;
- kolekcję Muzeum Bursztynu w Gdańsku;
- muzeum jako miejsce spędzania wolnego czasu i poszerzania swojej wiedzy.

